

PLANO DE ENSINO



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI UFSJ
 INSTITUÍDA PELA LEI Nº10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

CURSO: Comunicação Social – Jornalismo

Turno: Noturno

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Currículo 2015	Unidade curricular Oficina de Jornalismo Impresso II – Turma I (A)			Departamento DCOMS
Período 4º	Carga Horária			Ano/Semestre 2023/2º SEM
	Teórica -	Prática 72h	Total 72h	Professor Cristiano Otaviano
Natureza	Habilitação / Modalidade Bacharelado	Pré-requisito Oficina de Jornalismo Impresso I	Co-requisito Não tem	

Ementa:

Disciplina laboratorial de Jornalismo Impresso. Apuração. Entrevista. Pauta. Perfil. Fontes. Manual de Redação. Tipos de Reportagem. Diferenças entre editoriais. Jornalismo Opinativo.

OBJETIVOS

Geral:

- Possibilitar ao aluno a realização de textos jornalísticos.

Específicos:

- Capacitar o aluno para a prática do jornalismo impresso em jornais, revistas e demais veículos impressos;
- Trabalhar a rotina de uma redação de jornalismo impresso, com debates e acompanhamento da produção da notícia;
- Promover análises de diferentes tipos de reportagens e as diferenças entre editoriais;
- As diferenças entre informação e opinião no Jornalismo Impresso;
- Realização de jornais laboratórios impressos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Revisão de Conceitos
 - 1.1 O Jornalista, um contador de histórias
 - 1.2 Jornal Laboratório
 - 1.3 Pauta
 - 1.4 Apuração
 - 1.5 Redação
 - 1.6 Edição

2. Notícias versus Reportagens
 - 2.1 Conceitos;
 - 2.2 Características;
 - 2.3 Análise de casos;
 - 2.4 Processo de produção.

- 3. Perfil;
- 3.1 Conceitos;
- 3.2 Características;
- 3.3 Análises de casos;
- 3.4 Prática.

- 4. Jornalismo Opinativo
- 4.1 Conceitos;
- 4.2 Características;
- 4.3 Análises de casos;
- 4.4 Prática.

METODOLOGIA

- 1. Aulas expositivas;
- 2. Aulas práticas, incluindo:
 - 2.1 Reuniões de pauta;
 - 2.2 Acompanhamento de todas as etapas do processo de produção jornalística;
 - 2.3 Redação de matérias;
 - 2.4 Reuniões de avaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO*

Total de pontos distribuídos: 10 pontos

- **Produção de matérias:** duas, com peso 4.
- **Produção de textos curtos:** dois, com peso 1.
- **Avaliação substitutiva:** para os casos previstos pela UFSJ, será realizada na última semana de aulas, com mesmo conteúdo e valor das avaliações anteriormente ministradas.
- **Tratamento Especial:** caso alguma avaliação coincida com o período de Tratamento Especial aprovado pelo Colegiado para algum(a) discente, este(a) deverá realizá-la dentro dos mesmos critérios indicados a demais estudantes, porém à distância. O(a) discente deverá enviar o material solicitado para o e-mail institucional do professor (ou outro meio acordado), até as mesmas datas limites indicadas ao resto da turma. Havendo a necessidade de alguma alteração (no formato ou no prazo), discentes que estiverem em Tratamento Especial deverão, pessoalmente ou por meio de representante, entrar em contato com o professor, através do e-mail institucional, a fim de que sejam acordadas as adaptações possíveis, de acordo com os prazos institucionais.

* critérios sujeitos a mudanças, que serão informadas previamente à turma.

CRONOGRAMA**

Abertura

Aula 1: 10/08/2023 - 19h

- Apresentação do Plano de Ensino
- Debate sobre enfoques, ferramentas, metodologias e formas de avaliação que serão adotadas.

Aula 2: 10/08/2023 - 21h

- Produção de texto individual

1º Ciclo

Aula 3. 17/08/2023 - 19h

- Capítulo 1 – Revisão Conceitual

Aula 4. 17/08/2023 -21h

- Produção de Texto - 21h

2º Ciclo

Aula 5. 24/08/2023 - 19h

- Capítulo 2 – Notícias x Reportagens

Aula 6. 24/08/2023 - 21h

- Produção de Texto

3º Ciclo

Aula 7. 31/08/2023 - 19h

- Capítulo 3 – Perfil

Aula 8. 31/08/2023 - 21h

- Produção de Texto

4º Ciclo

Aula 9. 14/09/2023 - 19h

- Capítulo 4 – Jornalismo Opinativo

Aula 10. 14/09/2023 - 21h

- Produção de Texto

5º Ciclo

Aula 11. 21/09/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 12. 21/09/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

6º Ciclo

Aula 13. 28/09/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 14. 28/09/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

7º Ciclo

Aula 15. 05/10/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 16. 05/10/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

8º Ciclo

Aula 17. 19/10/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 18. 19/10/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

9º Ciclo

Aula 19. 26/10/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 20. 26/10/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

10º Ciclo

Aula 21. 09/11/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 22. 09/11/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

11º Ciclo

Aula 23. 16/11/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 24. 16/11/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

12º Ciclo

Aula 25. 23/11/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 26. 23/11/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

13º Ciclo

Aula 27. 30/11/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 28. 30/11/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

14º Ciclo

Aula 29. 07/12/2023 - 19h

- Redação e Edição de Matérias

Aula 30. 07/12/2023 - 21h

- Leitura e sugestões sobre textos produzidos

Ciclo Extra – Complemento de Carga Horária

(Datas a serem acordadas, conforme disponibilidade e necessidade da turma)

Aula 31. / /2023

- Atendimento Individual / Plantão de Dúvidas

Aula 32. / /2023

- Atendimento Individual / Plantão de Dúvidas

Aula 33. / /2023

- Atendimento Individual / Plantão de Dúvidas

Aula 34. / /2023

- Atendimento Individual / Plantão de Dúvidas

Encerramento

Aula 35. 14/12/2023 - 19h

- Avaliação Substitutiva

Aula 36. 14/12/2023 - 21h

- Balanço geral da disciplina

- Solução de pendências

**** Cronograma sujeito a modificações por conta de eventos imprevisíveis ou necessidades da turma. Por ser uma disciplina com conteúdo prático, datas também podem ser mudadas de acordo com a conveniência das pautas e preparação para as mesmas. O horário foi construído com aulas geminadas. Logo, 36 aulas correspondem a 72 horas.**

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAHIA, Juarez. **Jornal, história e técnica**: as técnicas do jornalismo, 4 ed. São Paulo: Ática, 1990.

GARCIA, Luís. **Manual de redação e estilo – O Globo**. São Paulo: Globo, 2001.

KOTSCHO, Ricardo. **A prática da reportagem**. São Paulo: Ática, 1986. p. 7 a 80 (todo)

LAGE, Nilson. **A Estrutura da Notícia**. São Paulo: Ática, 1987.

SODRÉ, M.; FERRARI, M. H. **Técnica de reportagem** – Notas sobre a narrativa jornalística. São Paulo: Summus, 1986.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMARAL, Luiz. **A objetividade jornalística**. Porto Alegre: Sagra-Luzzatto, 1996.

BENDER, Flora e LAURITO, Ilka. **Crônica** – História, teoria e prática. São Paulo: Scipione, 1993.

CASTRO, G. e GALENO, A. (Orgs.) **Jornalismo e literatura** – A sedução da palavra. São Paulo: Escrituras, 2002.

COIMBRA, Oswaldo. **O texto da reportagem impressa**. São Paulo: Ática, 1993.

GARCIA, Luiz. **Manual de redação e estilo – O Globo**. São Paulo: Globo, 2001.

LAGE, Nilson. **Linguagem jornalística**. São Paulo: Ática, 1999.

_____. **A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística**. Rio de Janeiro: Record, 2008, 7ed.

MANUAL de redação e estilo. São Paulo: Folha de São Paulo, 2002.

MARTINS, Eduardo. **Manual de redação e estilo – OESP**. São Paulo: Moderna, 2004.

MEDINA, Cremilda. **Entrevista** – O diálogo possível. São Paulo: Ática, 1986.

_____. **Notícia** – um produto à venda – jornalismo na sociedade urbana e industrial (3ª Ed.). São Paulo: Summus, 1988.

MELO, J. Marques de. **Gêneros jornalísticos na Folha de S. Paulo**. São Paulo: FTD-IPCJE, 1987.

_____. **A opinião no jornalismo brasileiro**. São Paulo: Vozes, 1985.

PEREIRA JUNIOR, Luiz Costa. **Guia para a edição jornalística**. Petrópolis: Vozes, 2006.

_____. **A apuração da notícia** – Métodos de apuração na imprensa. Petrópolis: Vozes, 2006.

SÁ, Jorge de. **A crônica**. São Paulo: Ática, 1997.

TOGNOLLI, Cláudio Júlio. **A sociedade dos chavões** – Presença e função do lugar-comum na comunicação. São Paulo: Escrituras, 2001.

VIANA, Antonio Carlos (org.). **Roteiro de redação** – Lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 1999.

Professor Cristiano Otaviano

Data: 06/07/2023

Coordenador: Ivan Vasconcelos Figueiredo



Emitido em 06/07/2023

PLANO DE ENSINO Nº 2621/2023 - CCOMS (12.43)

(Nº do Protocolo: 23122.025786/2023-91)

(Assinado digitalmente em 06/07/2023 17:02)

CRISTIANO OTAVIANO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CCOMS (12.43)
Matrícula: 1669387

(Assinado digitalmente em 07/07/2023 16:31)

IVAN VASCONCELOS FIGUEIREDO
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CCOMS (12.43)
Matrícula: 1951458

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **2621**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **06/07/2023** e o código de verificação: **63330b39dc**